(nie) moja poezja

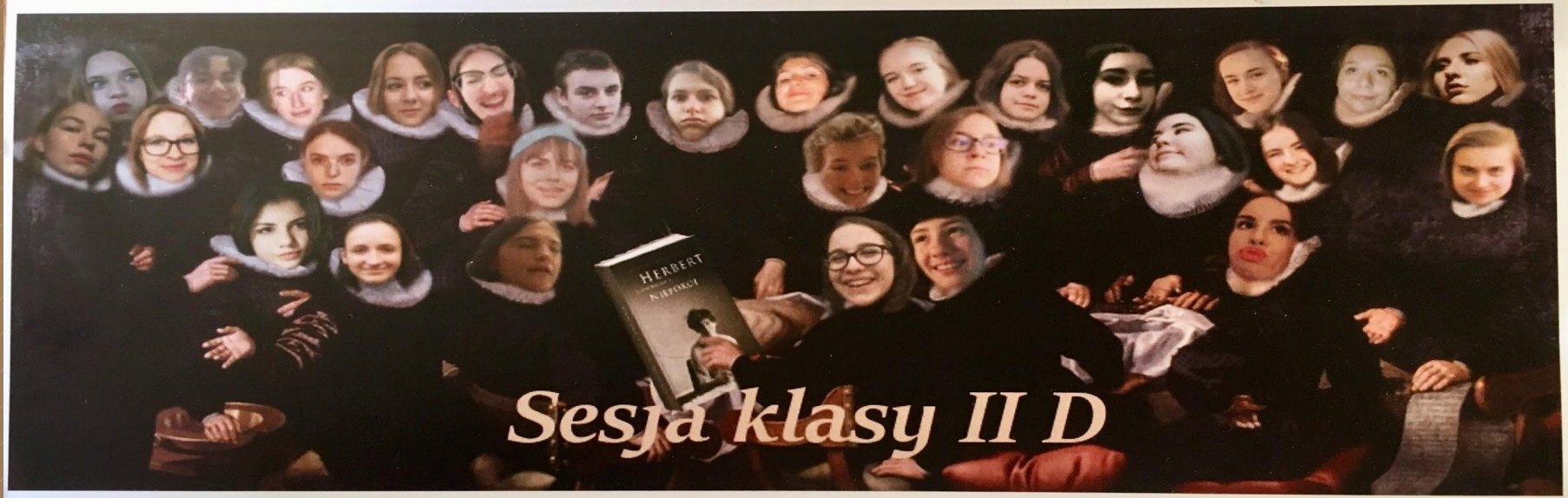
trzy po trzy trójkowiczów

„Niektórzy lubią poezję” (W.Szymborska)

„**Poezja jest labiryntem,**/ Z którego nie wolno znaleźć / Wyjścia.” (R.Brandstaetter)

„Czasami nawet czytelnik patrzy szerzej niż autor i potrafi go zaskoczyć.
W poezji ważne jest to, co niedopowiedziane” (ks.J.Twardowski)

27 marca (środa)



godz. 11:40 - 13:30 - aula

Omne trinum perfectum est

1. Z.Herbert w trzech odsłonach.
2. 3 warsztaty z dr Beatą Przymuszałą
3. 3 trójkowiczów

Zbigniew Herbert w 3. odsłonach

1. Wieczornica ,,Nobel dla Herberta”

2. Projekt ,,Twarze Herberta”, zgłoszony do programu Nowej Ery ,,Projekt z klasą”

3. Sesja popularnonaukowa (27.03.2019)

Herbert w 3 odsłonach

nowa era

Konkurs

Edycja IX

- Twoje projekty
- Galeria proje
- Laureaci IX ed
- Nagrody
- Jury
- Patroni i Partn
- Zasady konkur
- Kalendarium
- PROMOteka
- Regulamin
- Regulamin gło

Laureaci pop

Kwiecień 3, 2019

Rafał Rożek

SESJA PEŁNA SUKCESÓW

27 marca 2019 roku odbyła się sesja akademicka klasy 2 ,, d", w którą klasa wraz z wychowawczynią, panią profesor Beatą Błaszczyk, niewątpliwie włożyła całe swoje serce.

Spotkanie dotyczyło życia i twórczości znanego poety – Zbigniewa Herberta. Klasa 2 ,, d" już od września pracowała nad odtworzeniem życiorysu Herberta, a działania nie ograniczyły się do jednego wystąpienia. Zorganizowana została niezapomniana wieczornica. Klasa dołączyła również do programu Nowej Ery –

,,Projekt z klasą!", dzięki któremu III LO uzyskało tytuł dobrze zaprojektowanej szkoły.

Natomiast podczas samej sesji uczniowie klas humanistycznych mogli dowiedzieć się, jak wyglądały przygotowania do prezentowanego w szkolnej auli przedsięwzięcia oraz jak zostały opracowane poszczególne fragmenty życiorysu Herberta.

Uczniowie 2 ,,d" udowodnili, że Zbigniew Herbert to nie tylko poeta, ale również malarz, rysownik, znawca kultur i historii, podróżnik bądź inspiracja dla współczesnych twórców.

nowa era

ertyfikat

JEKTowana Szkoła 2019

dobrze zaPROJEKTowana szkoła

otrzymuje

n Ogólnokształcące
v. Jana Kantego
Poznaniu

wanie pracy metodą projektu
nie młodzieży w podejmowaniu
ch wyzwań edukacyjnych

Małgorzata Jankowska
Kierownik Programu „Projekt z klasą"

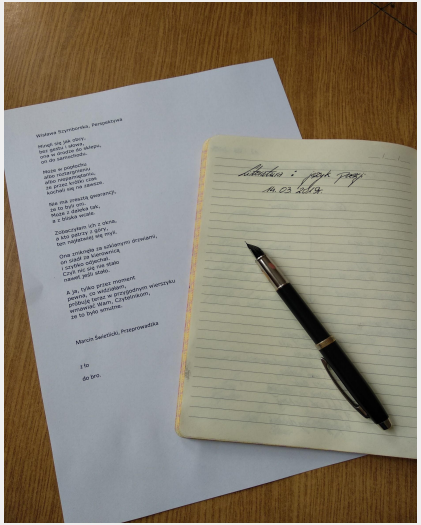
Patroni honorowi:

UNIWERSYTET WARSZAWSKI · Politechnika Warszawska · UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

3 spotkania - warsztaty z Doktor Beatą Przymuszałą

3 spotkania - warsztaty z Doktor Beatą Przymuszałą

(Nie) moja poezja



- Czym jest poezja?
- Czy tekst poetycki może być moim tekstem?
- Czy język poetycki może być moim językiem?
- Czym różni się język poetycki od języka w prozie?
- Czy można mówić o dobrej i złej poezji?
- Jaki ma być język poezji?
- Czy poezja może być językiem prywatnym?
- Czy poezja może używać złego słowa (mówić brzydko)?
- Czy poezja ma być głosem prowokującym?

Marcin Świetlicki

,,niczego o nas nie ma w konstytucji”

“Pod wulkanem”

„Parasolki”

,, Trzeba zatrzasnąć drzwiczki z tektury i otworzyć okno”

,,Poezja niewolników żywi się ideą”

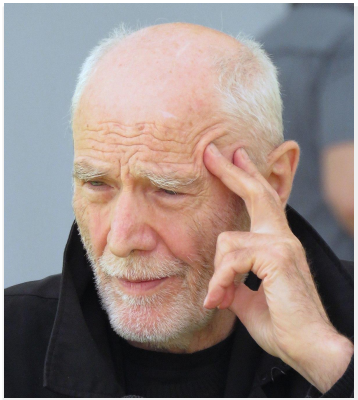
,,W poezji niewolników drzewa mają krzyże”

„Przeprowadzka”

„Dla Jana Polkowskiego”

„Przeprowadzka”

Ryszard Krynicki



„Full wypas (w Internecie)”

„Perspektywa”

Wisława Szymborska

Kira Pietrek

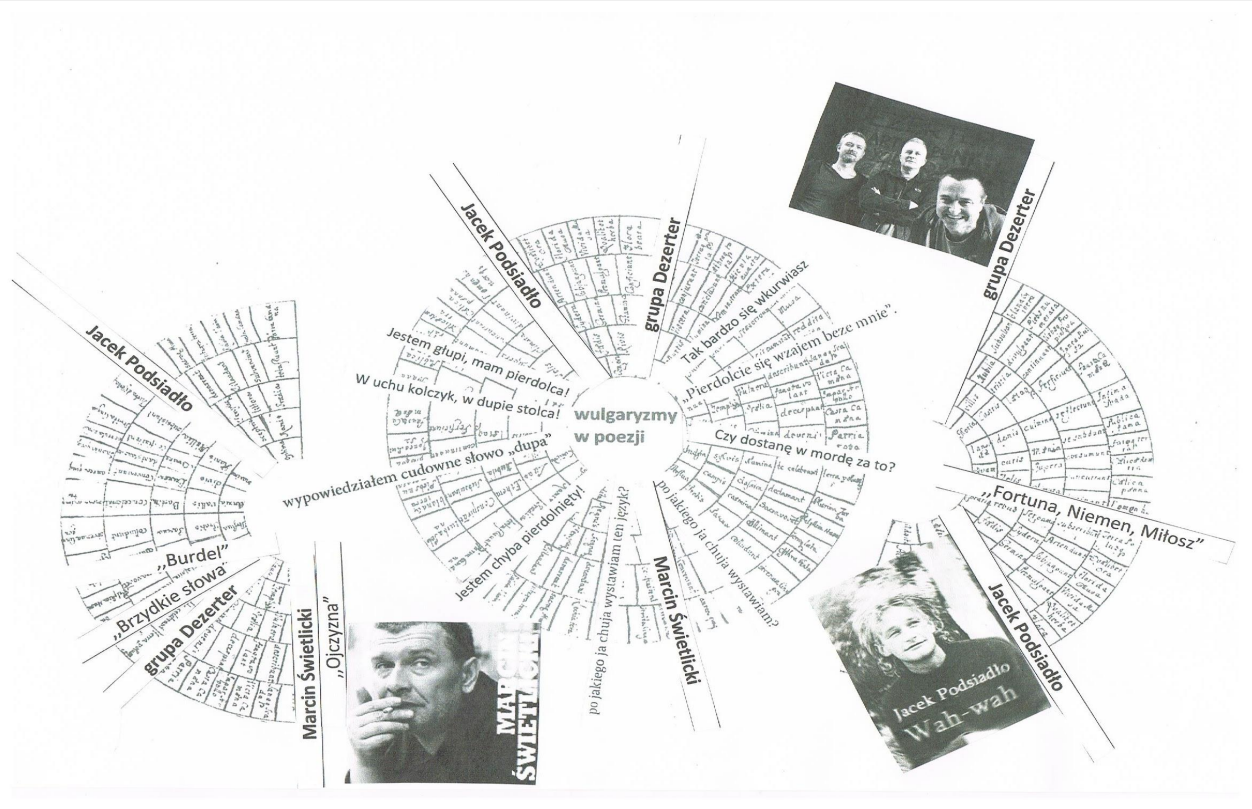
„każdy ma prawo do decydowania o swoim życiu osobistym”
„na świecie jest 200 mln bezrobotnych”
„umiejętność wyciągania właściwych wniosków”
„600 tys. absolwentów zarządzania i finansów w ciągu pięciu lat”
„80% to uczelnie prywatne”
„rozpoznawanie diagnozowanie i rozwiązywanie”
„rozumienie występowania zjawiska ryzyka”

„na świecie jest 200 mln bezrobotnych”

„konstytucja”

„Tylko biedni kradną/ tylko bogaci kradną”

„oklęta poezja”



Dezerter „Brzydkie słowa”

Tak bardzo się wkurwiasz
Kiedy ja przeklinam
Krew cię zalewa
I cieknie ci ślina
A ja chcę ci powiedzieć
że bardzo się mylisz
Bo nie ma brzydkich słów
Sa tylko brzydkie myśli
Nie ma brzydkich słów,
Są tylko brzydkie myśli
święcona woda
I policyjna pała
Nic tu nie pomoże
Nic tu nie zdziała
I tak musisz pomyśleć
Zanim coś powiesz
Każde słowo przecież
Rodzi się w głowie

Dziękujemy za uwagę

Omne trinum perfectum est