

Dzień Pamięci o Holokauście

Wprowadzenie

W tym roku, 27 stycznia, po raz trzeci będziemy obchodzić Międzynarodowy Dzień Pamięci o Holokauście, ustanowiony przez Zgromadzenie Ogólne ONZ .

Na całym świecie, w rocznicę wyzwolenia obozu Auschwitz – Birkenau, będzie czczona pamięć ofiar mordów, dokonanych przez hitlerowców podczas II wojny światowej. Niech dzisiejsze spotkanie społeczności naszej szkoły pobudzi do wspomnienia TYCH, którzy odeszli. Okolicznościową prezentację przygotowali Uczniowie z klas prowadzonych przez panią Różę Połec.

DZIEŃ PAMIĘCI O OFIARACH HOLOCAUSTU

* * *

63. ROCZNICA WYZWOLENIA AUSCHWITZ

/ 27 stycznia 1945 r. /

Holocaust (gr.*holocausticos* – ofiara całopalna składana w świątyni)

Termin przejęty dla określenia mordu 5,8mln europejskich Żydów w latach II wojny światowej.

W języku hebrajskim stosuje się słowo *Shoah* .

* * *

„Żydzi są rasą ,która musi ulec kompletnemu zniszczeniu .”

(H.Frank,Gener.Gubernator w okupowanej Polsce)

„Musimy uwolnić niemiecki naród od Polaków, Rosjan, Żydów i Cyganów.”

(Otto Thierack, minister sprawiedliwości III Rzeszy)

Powyższe teksty na tle muzyki – **Hatikwa** (z tekstem – hatikvah mp3 hymn)

* * *

Następnie pojawia się na ekranie cały tekst wiersza Antoniego Słonimskiego „**ELEGIA MIASTECZEK ŻYDOWSKICH**” ([http.-www.wpk.p.lodz.pl/12mp3](http://www.wpk.p.lodz.pl/12mp3)) i obok **obraz M .Chagalla „Skrzypek”** (Skrzypek – 19...)

Pierwsza zwrotka wiersza – nagr.muzyczne, śpiewa Antonina Krzysztoń (jest w zał.), a dalej od 2. Zwrotki recytuje uczennica / uczeń .

* * *

Fragment filmu o Władysławie Bartoszewskim (dot.pobytu W.Bartoszewskiego w Oświęcimiu)

* * *

Tekst JAN PAWEŁ II w OŚWIĘCIMIU (1979 r.)

Uczeń czyta tekst , który cały czas w całości jest na ekranie .

* * *

AUSCHWITZ – BIRKENAU

Nazistowski niemiecki obóz koncentracyjny Auschwitz stał się dla świata symbolem Holocaustu , ludobójstwa i terroru. Utworzony przez Niemców w połowie 1940 roku na przedmieściach Oświęcimia. Miasto otrzymało niemiecką nazwę *AUSCHWITZ*, która stała się również określeniem obozu :

***Konzentrationslager Auschwitz (KL Auschwitz)* .**

* * *

Prezentacja ZDJĘĆ z obozu.

Na tle prezentacji zdjęć uczniowie czytają 3 świadectwa osób które przeżyły obóz.

* * *

Prezentacja materiałów IPN (statystyki, mapy, zdjęcia...)

W tle prezentacji podkład muzyczny - **AWINU MALKEIN** w wyk. Barbary Streisand

* * *

ORĘDZIE JANA PAWŁA II NA 60.ROCZNICĘ WYZWOLENIA OŚWIĘCIMIA

TEKST – na ekranie jest w całości widoczny i uczeń CZYTA.

* * *

PAMIĘCI POMORDOWANYCH

Tytuł w/w i po tytule pojawiają się ZDJĘCIA MIEJSC PAMIĘCI w kolejności (zdjęcia podpisane) :

Umschlagplatz w Warszawie (nr zdj.435)

Yad Vashem w Jerozolimie (nr 3249...11A / 12A / 13 A)

Berlin (S6300083/ ...084/...086)

Powązki w Warszawie (nr zdj. 245)

* * *

Tekst wiersza CZESŁAWA MIŁOSZA pt.” ZAKLĘCIE”

Tekst będzie recytowany przez uczennicę / ucznia .

Tekst na tle zdjęcia TĘCZY lub zdjęcie obok tekstu (nr zdj. 7100...11A)

* * *

KADISZ - wpisać tekst , obok zamieścić obraz Linkego „ El mole rachmim”

([http-www.zw...](http://www.zw...)) , a w tle podkład muzyczny - KOL NIDRE (Enrico Macias)

* * *

Na koniec cytat:

„ (...) tamte mroczne dzieje winny być dla współczesnych wezwaniem do odpowiedzialności za kształt naszej historii.”

/ Jan Pawel II /

* * *