

Niemiecki z tutorem w III LO im. św. Jana Kantego w Poznaniu

Tutoring to forma długofalowej, regularnej współpracy opartej na wzajemnej relacji tutora i podopiecznego. Kluczową kwestią w tutoringingu jest indywidualizacja kontaktu z uczniem, polegająca na osobistym podejściu do ucznia i skierowaniu na jego indywidualne potrzeby, maksymalny rozwój możliwości, troska o jego sprawy i dobrowolność z obu stron.

Tutor daje uczniowi czas, entuzjazm, wiarę w podopiecznego uwagę, zaangażowanie, wiedzę, przyjaźń, kładąc nacisk na jakość relacji i prowadzonych zajęć.

Ramy tej relacji wyznacza kontrakt tutorski.

Kontrakt tutorski to rodzaj umowy zawartej między tutorem i podopiecznym, w której wyznacza się ramy tej współpracy i cel do realizacji.

Tutoring opiera się na tutorialach, czyli spotkaniach tutora z podopiecznym, które odbywają się zazwyczaj dwa razy w miesiącu po 45 minut.

Tutor, stawiając pytania, pomaga uczniowi wyznaczyć cel do realizacji.

Jest to metoda pracy nad rozwojem młodego człowieka oparta na relacji mistrz- uczeń, której celem jest odkrywanie talentów, pogłębianie posiadanej wiedzy i zdobywanie nowej oraz czerpanie radości z nowo odkrytych obszarów.

Tutor to przewodnik, który wspiera, rozwija i umiejętnie wyznacza szlak poszukiwań.

Podopieczny uczy się odpowiedzialności, systematyczności, podejmowania wyzwań i rzetelnej pracy. To precyzyjnie zaplanowany, a jednocześnie otwarty na eksplorację proces, droga, która jest celem”.

PLAN TUTORIALI - SCHEMAT

Imię i nazwisko tutorki	
Imię i nazwisko ucznia	
Przedmiot bądź obszar współpracy, którego dotyczy tutorial	
Ilość i częstotliwość planowanych spotkań	
Zakładane rezultaty w obszarze WIEDZY : (ambitne, realne, określone w czasie, z mierzalnymi efektami):	
Zakładane rezultaty w obszarze UMIEJĘTNOŚCI (ambitne, realne, określone w czasie, z mierzalnymi efektami):	
Zakładane rezultaty w obszarze POSTAWY (ambitne, realne, określone w czasie, z mierzalnymi efektami):	
Lista lektur, których treść będzie inspiracją do pracy z podopiecznym:	

**PLAN TUTORIALI REALIZOWANYCH
w III LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM im. św. JANA KANTEGO
w POZNANIU w roku szkolnym 2013/2014**

Imię i nazwisko tutorki	Karolina Berdzik
Imię i nazwisko ucznia	
Przedmiot bądź obszar współpracy, którego dotyczy tutorial	1. Uzyskanie certyfikatu ZERTYFIKAT DEUTSCH na poziomie B1 2. Co chcę robić w życiu?
Ilość i częstotliwość planowanych spotkań	45 minut raz w tygodniu
Zakładane rezultaty w obszarze WIEDZY : (ambitne, realne, określone w czasie, z mierzalnymi efektami)	Wzrost umiejętności posługiwania się językiem niemieckim na poziomie B1; (słownictwo i gramatyka języka niemieckiego na poziomie B1).
Zakładane rezultaty w obszarze UMIEJĘTNOŚCI (ambitne, realne, określone w czasie, z mierzalnymi efektami)	1. Sprawności językowe wymagane na egzaminie: pisanie, słuchanie, rozumienie tekstu czytanego i mówienie). 2. Swobodne pisanie eseju. 3. Lepsze poznanie siebie.
Zakładane rezultaty w obszarze POSTAWY (ambitne, realne, określone w czasie, z mierzalnymi efektami)	Poczucie sprawstwa, systematyczność, wytrwałość, samodzielność w podejmowaniu decyzji dotyczących przyszłej ścieżki zawodowej.
Lista lektur, których treść będzie inspiracją do pracy z podopiecznym	Stanisław Bęza: „Nowe repetytorium języka niemieckiego” Herbert Eichheim, Günter Storch „Mit Erfolg zum Zertifikat Deutsch” „Infos 3A, 3B Materiały własne tutora służące doskonaleniu sprawności językowych w zakresie języka niemieckiego. Anthony De Mello “Przebudzenie” Jolanta Sokół- Jedlińska: „Duchowość na co dzień” Erich Fromm: „Die Seele des Menschen” Erich Fomm: “Haben oder Sein” Biografie osób, które swoją postawą inspirują podopiecznego.

RAMOWY PRZEBIEG SPOTKANIA

<p>Tutorial 1 Poznajemy się</p>	<p>Ramowy przebieg spotkania:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Oczekiwania. 2. Plan pracy. 3. Omówienie kontraktu. 4. Zadanie domowe. 5. Wypełnienie arkusza – informacja zwrotna na temat planu autorskiego. 	<p>Przykładowe punkty do dyskusji:</p> <p>Czego pragniesz w życiu? Czego oczekujesz od życia? Na jakim obszarze koncentrujesz swoje działania? Kto według ciebie odniósł sukces?</p> <p>Zadanie z zakresu jęz. niemieckiego: Dlaczego chcesz poszerzyć swoją wiedzę z języka niemieckiego?</p>	<p>Temat zadania domowego: Dokończ zdania: Za miesiąc..... , za rok....., za 5 lat.....</p> <p>Sporządzenie listy powodów, dla których chcę poszerzyć moją wiedzę w zakresie języka niemieckiego.</p>
<p>Tutorial 2 Doświadczenie podopiecznego- analiza wartości ważnych dla ucznia</p>	<p>Ramowy przebieg spotkania:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pytania służące lepszemu poznaniu ucznia. 2. Omówienie zadania wykonanego w domu. 3. Omówienie procesu pisania eseju- naciskiem na użycie zdań przydawkowych. 4. Zadanie z zakresu gramatyki języka niemieckiego- zdania przydawkowe. Przedstawienie postaci, która inspiruje podopiecznego z użyciem konstrukcji zdania przydawkowego. 	<p>Przykładowe punkty do dyskusji:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jakie są moje wartości? 2. Jakie mam zainteresowania? 3. Jakie mam mocne i słabe strony? 4. W jakich działaniach czuję się najlepiej? 5. Jakie są moje pasje i marzenia? 	<p>Temat zadania domowego: <i>Moim największym osiągnięciem jest.... Udało mi się, ponieważ....</i></p> <p>Temat krótkiej prezentacji: <i>Biografia osoby, która mnie inspiruje.</i></p> <p>Temat eseju: <i>Moja biografia językowa.</i></p>
<p>Tutorial 3 Moje talenty</p>	<p>Ramowy przebieg spotkania:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Omówienie pracy 	<p>Przykładowe pytania: Jak myślisz,</p>	<p>Temat eseju: <i>Moje życie to dzieło sztuki.</i></p>

	<p>domowej: Omówienie/ dyskusja na temat eseju: Moja biografia językowa. Wskazanie mocnych i słabych stron eseju.</p> <p>2 Przebudzenie”- Antonego de Mello- opowieść o kurze, która była orłem.</p> <p>3. Pytania pułapki, pytania niespodzianki, kontrowersyjne pytania. Jak odkryć w sobie orła?</p> <p>4. Praca na podstawie arkusza- moje zainteresowania.</p> <p>5. Praca z arkuszem: Moje największe talenty.</p> <p>Zadanie z zakresu języka niemieckiego - rozumienie ze słuchu- DEUTSCHE WELLE</p>	<p>czy jesteś orłem czy kurą? Cechy jakiego zwierzęcia ujawniają się w tobie najczęściej? Jak możesz to wykorzystać? Czy masz talenty? Jakie masz talenty? W jaki sposób je realizujesz? Kto cię inspiruje? Kto jest dla ciebie autorytetem? Dlaczego jego postawa jest dla ciebie inspirująca?</p>	
--	--	---	--

Powyżej przedstawiłam trzy przykładowe tutoriale, jakie przeprowadziłam ze swoimi uczniami. Korzyści wynikające z naszych spotkań wymieniam w punkcie **EWALUACJA**.

EWALUACJA

Tutoring to proces, w który zaangażowani są zarówno tutor, jak i podopieczny. Należy jednak podkreślić, że obie strony czerpią korzyści z tej pracy. Moje spotkania z uczniem są prowadzone w **języku niemieckim**.

UCZEŃ

JĘZYK NIEMIECKI

1. Poprzez indywidualne podejście podopieczny poszerza wiedzę i umiejętności językowe, a wyznaczenie konkretnego celu, czyli zdobycie certyfikatu językowego, jeszcze bardziej motywuje go do działania.
2. Uczeń zdobywa certyfikat językowy.
3. Po pierwszym **TUTORIALU** podopieczny sporządza listę powodów, które skłaniają go do nauki języka niemieckiego. Przygotowując tę listę samodzielnie w domu uczeń pisemnie porządkuje to, co motywuje go do pracy nad tym językiem obcym. W ten sposób zwiększa świadomość własnego działania i dobrowolność wyboru- sam podejmuje decyzję o poszerzeniu swojej wiedzy z tego zakresu.
4. Po drugim tutorialu podopieczny zna zasady pisania eseju, które stosuje pisząc samodzielnie esej w języku niemieckim Pt: „Moja biografia językowa”. Zwraca przy tym uwagę na użycie zdań przydawkowych. Praca nad esejem obejmuje okres przygotowania do wykonania tego zadania, w którym uczeń uświadamia sobie, że nauka języka jest drogą, składającą się z wielu etapów. W czasie tej drogi kładzie się nacisk na opanowanie poszczególnych sprawności językowych, ale również na zdobywanie osobistych doświadczeń w kontaktach z językiem, ludźmi i kulturą całego niemieckiego obszaru językowego (np. wyjazdy zagraniczny, nawiązywanie i utrzymywanie kontaktów międzyludzkich, wymiana zdań i doświadczeń poprzez Internet).
5. Po omówieniu eseju uczeń wie, które elementy były zrealizowane poprawnie, a które należy poprawić.
6. Przedstawiając w wypowiedzi ustnej biografie osób, które go inspirują uczeń potrafi stosować konstrukcje zdania przydawkowego.
7. Słuchając tekstu ze stacji DEUTSCHE WELLE uczeń ma nie tylko kontakt z żywym językiem, ale też doskonali umiejętność rozumienia ze słuchu i uzyskuje aktualne informacje na temat sytuacji politycznej i kulturalnej w Niemczech w języku niemieckim.

UCZEŃ JAKO OSOBA

8. Uczeń lepiej poznaje siebie, swoje mocne i słabe strony i uświadamia sobie swoje marzenia, pragnienia, możliwości i sukcesy, odkrywa talenty, pasje, zainteresowania, dzięki czemu lepiej poznaje siebie i zyskuje większe poczucie własnej wartości.
9. Podopieczny odkrywa cel i odnajduje właściwe sposoby jego realizacji.
10. Uczy się planować swoje życie i konkretne działania już dziś, zbliżając się w ten sposób do celu w przyszłości.
11. Uczeń czerpie motywację do działania od innych osób poprzez odnalezienie w ich biografii elementów, które mogą mu pomóc w realizacji jego zamierzeń.

UCZEŃ REALIZUJĄC ZADANIA ZYSKUJE:

12. Konkretnie zadania do wykonania zbliżają ucznia krok po kroku do osiągnięcia zamierzonego celu. Wyznaczenie czasu do wykonania tego zadania i ustalenie konkretnego terminu powoduje, że uczeń sam musi zaplanować poszczególne etapy pracy nad zadaniem domowym. W przypadku eseju uczeń zyskuje konkretne umiejętności związane z gromadzeniem materiałów i informacji niezbędnych do napisania takiej pracy. W ocenie pracy tutor zwraca uwagę na twórcze myślenie ucznia, systematyczną analizę i nowe rozwiązania dotyczące omawianej kwestii.
13. Poszukując nowych rozwiązań, podopieczny otwiera się i wykazuje kreatywnością.
14. Realizując zadania, uczeń uczy się pokonywać samego siebie i swoje słabości.
15. Często odnajduje w sobie wiarę w cel i nadzieję na jego realizację.
16. Po każdym spotkaniu uczeń przekazuje tutorowi informację zwrotną. Dzięki temu ma też poczucie tworzenia tych tutoriali.
17. W odpowiedziach na pytania najważniejsze uczeń wykazuje się nieszablonowym myśleniem, odważnym umysłem, zdrowym krytycyzmem, umiejętnością wyrażania własnego zdania.
18. Poszukując odpowiedzi na pytanie: „Dlaczego chce się uczyć języka niemieckiego? odnajduje własną wewnętrzną motywację.
19. Podczas pisania eseju Pt: „Moja biografia językowa.” podopieczny uświadamia sobie swój wkład pracy i zaangażowanie w proces opanowania języka, co pozwala mu pozytywnie spojrzeć na czekające go zadania mające na celu doskonalenie umiejętności językowych.
20. Pisząc esej na temat: „Moje życie to dzieło sztuki” uczeń uświadamia sobie, że może kształtować swoje życie tak, aby było spełnione.

TUTOR:

1. Na początku wspólnej drogi, czyli na pierwszym spotkaniu tutor poznaje ucznia, jego talenty, marzenia, pasje, słabe i mocne strony, tworzy plan podróży tutorskiej, którego efektem jest plan tutoriali.
2. Ofiarowując swój czas, uwagę, wiedzę z zakresu języka niemieckiego i umiejętności społeczne tutor pomaga podopiecznemu odnaleźć i osiągnąć cel- zdobycie certyfikatu i poznanie siebie, czyli odkrycie ścieżki zawodowej ucznia.
3. Spotkania z uczniem jeszcze bardziej motywują tutora do doskonalenia i uczenia się przez całe życie i do otwartości wobec świata i ludzi.
4. Stawiając pytania i wyznaczając konkretne zadania, tutor przyczynia się do pogłębienia wiedzy ucznia, poszerzenia jego horyzontów i doskonalenia umiejętności (np. językowych).
5. Tutor buduje pozytywny wizerunek podopiecznego i wzmacnia go.
6. Tutor nie tylko wiele daje podopiecznemu, ale też wiele od niego otrzymuje: informacje zwrotną, sympatię, uznanie i korzyści wpływające z kontaktu z drugim człowiekiem.
7. Sukces ucznia jest też sukcesem tutora.

Burza myśli - moje zainteresowania

Imię i nazwisko podopiecznego:

zainteresowania

szkolne

realizowane poza szkołą

moje pasje

mocne strony

słabe strony

**Potrafię robić dobrze, szybko
z przyjemnością**

moje blokady

moje marzenia

Co podopieczny mówi o sobie:

Co inni o niej/ o nim mówią:

Cytaty

Jakiej pragnąłbym zmiany dla podopiecznego?

Jaki mogę mieć pretekst edukacyjny?