

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

ANALIZA I INTERPRETACJA TEKSTÓW KULTURY

realizowany w III Liceum Ogólnokształcącym

im. św. Jana Kantego w Poznaniu

**opracowany na podstawie adaptowanego przez Katarzynę Kordus
programu nauczania Barbary Łabęckiej - *Spotkania z kulturą***

ROK SZKOLNY 2021/2022

- I. Przedmiotowy system oceniania stosowany na zajęciach wiedzy o kulturze jest zgodny ze Statutem szkoły oraz stanowi jego uzupełnienie w zakresie wewnątrzszkolnego systemu oceniania z ww zajęć edukacyjnych.
- II. Podczas oceniania będą wykorzystywane następujące kryteria, odnoszące się do sześciostopniowej skali ocen.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Stopień niedostateczny (1) otrzymuje uczeń, który:

- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności;
- nie interesuje się procesem dydaktycznym;
- nie uczestniczy w lekcji;
- nie przygotowuje zadań domowych;
- lekceważy obowiązki szkolne.

Stopień dopuszczający (2) otrzymuje uczeń, który:

- ma wiedzę określoną w programie nauczania przedmiotu ze znacznymi brakami;
- sytuuje najważniejsze wydarzenia z dziejów kultury w czasie i przestrzeni;
- dostrzega związki przyczynowo-skutkowe pomiędzy zjawiskami w kulturze;
- przedstawia z pomocą nauczyciela, w formie ustnej i pisemnej, poglądy na temat tekstów kultury;
- odszukuje najważniejsze informacje w źródłach pisanych.

Stopień dostateczny (3) otrzymuje uczeń, który:

- ma wiedzę określoną w programie nauczania przedmiotu z niewielkimi brakami;
- wiąże zjawiska kulturowe w łańcuchy przyczynowo-skutkowe;
- w opisie wytworów kultury odróżnia fakty od opinii;
- formułuje ustne i pisemne wypowiedzi zawierające własne poglądy na temat tekstów kultury;
- uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych.

Stopień dobry (4) otrzymuje uczeń, który:

- ma wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania przedmiotu , potrafi się nimi posłużyć w typowych sytuacjach;
- porównuje informacje zawarte w różnych źródłach i korzysta z nich ze zrozumieniem;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji tekstu kultury;
- uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i formułuje opinie na ich temat.

Stopień bardzo dobry (5) otrzymuje uczeń, który:

- ma wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania przedmiotu, potrafi się nimi posłużyć w sytuacjach problemowych;
- analizuje i porównuje dane zawarte w różnych źródłach, a także samodzielnie je interpretuje;
- potrafi odnieść się do kilku odmiennych interpretacji danego tekstu kultury;
- uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych i samodzielnie je ocenia;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

Stopień celujący (6) otrzymuje uczeń, który:

spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania stopnia bardzo dobrego, a ponadto:

- zgłębia literaturę dotyczącą sztuki oraz wydarzeń kulturalnych i stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;
- samodzielnie rozwija zainteresowania związane z kulturą i sztuką;
- potrafi zainteresować swoją wiedzą innych uczniów;

- uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych i podejmuje własne inicjatywy kulturotwórcze.

III. Ocenie mogą podlegać następujące formy pracy i dokonania ucznia:

- aktywność na zajęciach szkolnych;
- aktywność artystyczna;
- aktywność kulturalna;
- odpowiedź ustna;
- udział w dyskusji;
- praca w grupach;
- ćwiczenia i zadania praktyczne;
- praca pisemna;
- zadanie domowe;
- pokazy, prezentacje;
- udział w projektach;
- test;
- kartkówka.

IV. Przy wystawianiu oceny końcowej nauczyciel powinien uwzględnić następujące elementy:

- wiedzę;
- umiejętności;
- aktywność;
- samodzielność;
- systematyczność.

V. Narzędzia i zasady oceniania uczniów oraz gromadzenia informacji

1. Na lekcjach wiedzy o kulturze stosowany jest tradycyjny system oceniania (liczba ocen częściowych – zgodna z zapisem w WSO – co najmniej 3 w okresie nauczania).
2. Przy ustalaniu oceny z prac pisemnych przyjmuje się progi procentowe oceniania zgodne z zapisem w WSO.
3. Ocena śródroczna i końcoworoczna ustalane są zgodnie z obowiązującą skalą ocen ze średniej ważonej.

Ocena roczna obejmuje: ocenę śródroczną oraz wszystkie oceny cząstkowe uzyskane w drugim okresie nauki.

4. Oceny wystawiane są według średniej ważonej:

- 1) test kompetencji – min. 1 test w okresie nauczania (wiedza i umiejętności): x3 (poprawa testu: x2),
- 2) kartkówka: x2 (w razie potrzeb),
- 3) aktywność artystyczna (samodzielny, udokumentowany udział w konkursach, turniejach, przedsięwzięciach artystycznych); ocena celująca wystawiana jest w przypadku uzyskania wysokiego miejsca (nagrody, wyróżnienia) w konkursach i projektach artystycznych oraz w przypadku publicznych prezentacji umiejętności artystycznych – np. udział w spektaklu, w wystawie prac, koncercie w charakterze twórcy: x2,
- 4) aktywność kulturalna (samodzielny, udokumentowany udział w charakterze odbiorcy w zdarzeniach kulturalnych, np. spektakle, seanse filmowe, wystawy, koncerty itp.):x2 (w okresie nauczania uczeń może uzyskać ocenę bardzo dobrą za udokumentowane 3 różnorodne aktywności kulturalne, ocenę celującą uzyskuje uczeń za co najmniej 4 udokumentowane różnorodne aktywności kulturalne),
- 5) udział w realizacji projektów: od x1 do x3 (w zależności od stopnia zaangażowania),
- 6) zadanie domowe (np. karty pracy): x2,
- 7) wypowiedź problemowa ustna/prezentacja: x2,
- 8) aktywność na zajęciach szkolnych, w tym inspiracje (za 6 aktywności nauczyciel wystawia za aktywność pierwszą ocenę - bdb; nauczyciel w jednym okresie nauczania ma prawo wystawić ocenę cząstkową stosownie do liczby aktywności ucznia): x2; w przypadku kolejnych 6 aktywności na zajęciach lekcyjnych nauczyciel wystawia kolejną ocenę – celującą; za aktywność na zajęciach szkolnych uczeń może zdobyć maksymalnie 2 oceny.

W przypadku oceniania innej formy aktywności lub potrzeby wyróżnienia któregoś z działań nauczyciel ustala z klasą sposób oceny oraz jej wagę.

Promocja uzyskiwana jest od średniej 2,00.

Wszystkie pozostałe oceny (3,4,5,6) uzyskiwane są po osiągnięciu średniej ważonej:

dopuszczający -- 2,00

dostateczny -- 2,89

dobry -- 3,89

bardzo dobry -- 4,80

celujący -- 5,40

Poznań, 01.09.2021r.

oprac. Katarzyna Kordus