

„NOBEL DLA HERBERTA”

SCENARIUSZ

Część I

(ciemność, zapalone boczne światła i latarenki; goście wchodzą do auli, przed drzwiami stoi Wiktoria i zaprasza do korzystania z kawiarenki ~ czas na samoobsługę)

Maria Węclawek

-Jako przedstawicielce klasy 2d jest mi niezmiernie miło powitać Państwa na wieczornicy „Nobel dla Herberta”. Mamy nadzieję, że dzisiejszy wieczór przybliży nam wszystkim postać wybitnego poety, jakim był Zbigniew Herbert. Jednak na początku chciałabym zaprosić na scenę gościa honorowego wieczoru, Pana Dominika Górnego - dziennikarza, poetę, wykładowcę, laureata wielu nagród, m. in. takich jak: Brązowy Krzyż Zasługi nadany przez prezydenta RP czy Odznaka Honorowa Zasłużony dla Kultury Polskiej. Zapraszam.

* Przemówienie Pana Dominika Górnego.

- Bardzo dziękujemy za poetyckie preludium, niezmiernie nam miło, iż zechciał Pan przyjąć zaproszenie na niewielkie, ale niezwykle ważne dla nas wydarzenie, jakim jest uhonorowanie poezji Z. Herberta. Pana obecność niewątpliwie podniosła rangę naszej wieczornicy i dodała blasku dzisiejszemu wieczorowi.

- Zapraszamy na scenę Polę Kołodziej („Napis”).

Część II

(Zosia gra na pianinie)

Julia Wardak

Nina Kraśniewska

Zuza Suliga

(Czyta na głos fragment artykułu w gazecie)

- Zbigniew Herbert, autor wielu tomików poezji, twórca „Pana Cogito” w poniedziałek otrzymał nominację do Nagrody Nobla...tfu, toż to nonsens!

-Ależ droga Pani, nominacja jak najbardziej zasłużona.

- Oczywiście, oczywiście, wybitny poeta, twór..

- Nobla powinni dostać Gombrowicz albo Różewicz!

(Zuza gwałtownie wstaje od stołu. prawie przewraca krzesło, recytuje „Mur”)

- *Stoimy pod murem. Zdjęto nam młodość jak koszulę skazańcom.*

Czekamy. Zanim tłusta kula usiądzie na karku, mija dziesięć, dwadzieścia lat. Mur jest wysoki i mocny. Za murem jest drzewo i gwiazda. Drzewo podwęzda mur korzeniami. Gwiazda nagryza kamień jak mysz. Za sto, dwieście lat będzie już małe okienko.

- Widzi Pani... wybitny artysta.

Hania Dziwiec (w charakterze kelnerki)

- Dzień dobry, wybrały już coś Panie?

- Nic mi póki co nie "przyszło do głowy"?

*** Stanisław Szyszka recytuje "Przyszło do głowy".**

- Doprawdy nie rozumiem tego zachwytu nad Herbertem...

- Pani nie rozumie jego geniuszu!

- Zaraz rozpęta nam się tutaj piekło.

*** Alicja Kucharska recytuje „Piekło”**

- Przepraszam... czy są już Panie gotowe?

- Proszę wybaczyć, ale wciąż się waham.

- Prawie jak Nike...

*** Adrianna Wyremblewska recytuje „Nike, która się waha”**

- Jakie piekło, o czym Pani mówi... jestem spokojna i wiem, że mam rację!

- Naprawdę? Nie wydaje mi się... ze złości ma Pani „Różowe ucho”!

*** Cela Malinowska recytuje „Różowe ucho”**

- Jest Pani bezczelna...!

- Bo chciałabym opisać Pani...

*** Urszula Leszczyńska „Chciałbym opisać”**

- Najprawdziwsze piekło.

*** Maksymilian Michałak recytuje „Piekło”**

- Podjęły Panie decyzję?

- Poleca coś Pani?

- Naturalnie, „Tren Fortynbrasa” to przepyszny deser.

*** Wiktoria Pawlak „Tren Fortynbrasa”**

oraz „Grzeszę”- to bomba kaloryczna, ale bardzo dobra.

*** Cela Malinowska „Grzeszę”.**

- Ciekawe propozycje, jednak ja wybiorę „Nasz strach”.

*** Urszula Leszczyńska „Nasz strach”**

- Ja nie zgrzeszę i wybiorę „Modlitwę ludzi wolnych”.

*** Jan Trepieński „Modlitwa ludzi wolnych”**

- Zastawia mnie „Mały ptaszek”.

*** Matylda Rucińska „Mały ptaszek”**

- Jednak przekornie wybiorę „Różowe ucho”.

*** Kucharska Alicja „Różowe ucho”**

- Może jednak „Piekiło”? Zawsze znajdzie się ktoś, kto je zamawia.

- Jestem pewna, dziękuję.

- Dziękuję.

(kelnerka schodzi, dwie minuty na przygotowanie do części drugiej)

CZEŚĆ II

Zbigniew Herbert - „Wilki” (ku pamięci Żołnierzy Wyklętych)

<https://www.youtube.com/watch?v=o4x66cMs9xk> film (od 0:10 do 2:30)

JULIA WARDAK recytuje "głos wewnętrzny"

Malwina

Przemówienie *Nobel dla Herberta*

Marysia Mruczyk

Przemówienie

Pozostałe Noble – Ogłoszenie wyników konkursu „Twarze Herberta”.

Na samym końcu „Przesłanie Pana Cogito”

Końcowe przemówienie:

Bardzo Państwu dziękujemy za przybycie na Wieczornicę „Nobel dla Herberta”.

Mamy nadzieję, że sposób, w jaki zaprezentowaliśmy bohatera dzisiejszego wieczoru, Zbigniewa Herberta, pozwolił Państwu poznać jego postać bliżej.

Z całego serca chcielibyśmy podziękować wszystkim osobom biorącym udział w konkursie i gratulujemy zwycięzcom. Szczególne podziękowania należą się również wszystkim, którzy dołożyli swoją cegiełkę do zorganizowania dzisiejszego przedsięwzięcia. Jednak największe wyrazy wdzięczności składamy Pani Profesor Beacie Błaszczyk, która jako opiekun naszego zespołu, całym sercem zaangażowała się w pomoc na wszystkich płaszczyznach w przygotowaniu dzisiejszej Wieczornicy. Dlatego bardzo dziękujemy.